

Marili Nöfer-Rebbelmund

geboren in Gelsenkirchen-Buer

1956 - 1959 Studium an der Folkwangschule für Gestaltung in Essen -
Werden (u.a.) bei Prof. Max Burchartz

1959 - 1962 Studium an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg
(u.a.) bei Prof. Bunz, Tröger, Garve

1969 - 2007 freie Journalistin (Schwerpunkt Kunst) für die Verlage.
Gruner u. Jahr, Axel-Springer-Verlag, Bauer Verlag,
Mitorganisation der "Schöner-Wohnen-Edition und Galerie,
Künstler-Reportagen für "Schöner-Wohnen",

Editionen und Reportagen für "Essen und Trinken", "Häuser", "Flora"
"SW-Dekoration", "Journal für die Frau", "Wohnidee", "Feeling Home", "Laura"
Nebenberuflich: künstlerische Tätigkeit - Radierungen,
Acryl-Malerei, u.ä.
Künstlerische Leiterin des Kunstvereins Kehdingen
Mitinitiatorin der Non-Profit- Galerie "Kunstraum Altona"

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen:

"Große Münchener Kunstausstellung", Haus der Kunst (Radierungen)
Kunstmuseum Bonn, "Künstlerfahnen"
Kunstverein Kehdingen "An Alle" (Radierungen)
Kunstverein Cuxhaven
"Schöner-Wohnen-Edition"
Kunstzentrum :Estacio de Arte, Mallorca (Sineu)
Galerie im Cafe Göben, Stade, (Acryl-Malerei)