

Gabriele Kulstrunk

lebt und arbeitet in Baden (Schweiz).

Sie ist verheiratet und hat drei erwachsene Söhne.



Natur, Philosophie, Zeitgeschehen, Schicksale von Menschen, Gesellschaft und Soziales sind ihre grossen Themenkreise in ihren Arbeiten.

Mit verschiedenen Arbeitstechniken und Materialien entstehen Zeichnungen, Aquarelle, Acrylbilder und Objekte. Ihre eigenständigen Werke zeigen viel Kreativität und eine klar wiedererkennbare Handschrift, welche sich bei ihr als Autodidakten über viele Jahre hinweg entwickelt hat.

Ausstellungen seit 1985 in der Schweiz, Deutschland, Italien,

Japan (Museumsausstellungen in Hiroshima Prefectural Art Museum und Fukuoka Art Museum 2007)

2015 in der Onishi Gallery New York,

2017 LA Art Fair Los Angeles

Ihre zum Teil sehr grossformatigen Werke sind in zahlreichen öffentlichen Institutionen zu finden (so auch im Foyer des Parlamentsgebäudes in Hiroshima).